

Classe **FIF3U5-01**

## Bonheur d'occasion – Chapitres 2 à 6

Travaux de groupe à remettre le **7 novembre 2011**

Identifiant	Groupe	Stratégie assignée
89	1	A * <b>Discussion de classe</b>
65	1	A * <b>Discussion de classe</b>
66	1	A * <b>Discussion de classe</b>
67	1	A * <b>Discussion de classe</b>
68	1	A * <b>Discussion de classe</b>
69	2	B
70	2	B
71	2	B
72	2	B
73	2	B
74	3	C
75	3	C
76	3	C
77	3	C
78	3	C
79	4	E
80	4	E
81	4	E
82	4	E
83	4	E
84	5	F
85	5	F
86a	5	F
86b	5	F
87	5	F
88	5	F

**Répondre aux questions de la stratégie.**

**\* Préparez 5 à 6 questions différentes pour diriger la discussion de classe.**

Classe **FIF3U5-01**

## Bonheur d'occasion – Chapitres 7 à 11

Travaux de groupe à remettre le **17 novembre 2011**

Identifiant	Groupe	Stratégie assignée
89	1	B
65	1	B
66	1	B
67	1	B
68	1	B
69	2	C * <b>Discussion de classe</b>
70	2	C * <b>Discussion de classe</b>
71	2	C * <b>Discussion de classe</b>
72	2	C * <b>Discussion de classe</b>
73	2	C * <b>Discussion de classe</b>
74	3	Visualisation
75	3	Visualisation
76	3	Visualisation
77	3	Visualisation
78	3	Visualisation
79	4	A
80	4	A
81	4	A
82	4	A
83	4	A
84	5	Inférences
85	5	Inférences
86a	5	Inférences
86b	5	Inférences
87	5	Inférences
88	5	Inférences

**Répondre aux questions de la stratégie.**

**\* Préparez 5 à 6 questions différentes pour diriger la discussion de classe.**

## Classe **FIF3U5-01**

### Bonheur d'occasion – Chapitres 12 à 16

Travaux de groupe à remettre le **24 novembre 2011**

Identifiant	Groupe	Stratégie assignée
89	1	C
65	1	C
66	1	C
67	1	C
68	1	C
69	2	E
70	2	E
71	2	E
72	2	E
73	2	E
74	3	F <b>*Discussion de classe</b>
75	3	F <b>*Discussion de classe</b>
76	3	F <b>*Discussion de classe</b>
77	3	F <b>*Discussion de classe</b>
78	3	F <b>*Discussion de classe</b>
79	4	Inférences
80	4	Inférences
81	4	Inférences
82	4	Inférences
83	4	Inférences
84	5	Visualisation
85	5	Visualisation
86a	5	Visualisation
86b	5	Visualisation
87	5	Visualisation
88	5	Visualisation

**Répondre aux questions de la stratégie.**

**\* Préparez 5 à 6 questions différentes pour diriger la discussion de classe.**

## Classe **FIF3U5-01**

### Bonheur d'occasion – Chapitres 17 à 21

Travaux de groupe à remettre le **2 décembre 2011**

Identifiant	Groupe	Stratégie assignée
89	1	<b>E</b>
65	1	<b>E</b>
66	1	<b>E</b>
67	1	<b>E</b>
68	1	<b>E</b>
69	2	<b>F</b>
70	2	<b>F</b>
71	2	<b>F</b>
72	2	<b>F</b>
73	2	<b>F</b>
74	3	<b>Inférences</b>
75	3	<b>Inférences</b>
76	3	<b>Inférences</b>
77	3	<b>Inférences</b>
78	3	<b>Inférences</b>
79	4	Visualisation <b>*Discussion de classe</b>
80	4	Visualisation <b>*Discussion de classe</b>
81	4	Visualisation <b>*Discussion de classe</b>
82	4	Visualisation <b>*Discussion de classe</b>
83	4	Visualisation <b>*Discussion de classe</b>
84	5	<b>A</b>
85	5	<b>A</b>
86a	5	<b>A</b>
86b	5	<b>A</b>
87	5	<b>A</b>
88	5	<b>A</b>

**Répondre aux questions de la stratégie.**

**\* Préparez 5 à 6 questions différentes pour diriger la discussion de classe.**

## Classe **FIF3U5-01**

### Bonheur d'occasion – Chapitres 22 à 26

Travaux de groupe à remettre le **8 décembre 2011**

Identifiant	Groupe	Stratégie assignée
89	1	Visualisation
65	1	Visualisation
66	1	Visualisation
67	1	Visualisation
68	1	Visualisation
69	2	<b>Inférences</b>
70	2	<b>Inférences</b>
71	2	<b>Inférences</b>
72	2	<b>Inférences</b>
73	2	<b>Inférences</b>
74	3	<b>E</b>
75	3	<b>E</b>
76	3	<b>E</b>
77	3	<b>E</b>
78	3	<b>E</b>
79	4	<b>F</b>
80	4	<b>F</b>
81	4	<b>F</b>
82	4	<b>F</b>
83	4	<b>F</b>
84	5	<b>B *Discussion de classe</b>
85	5	<b>B *Discussion de classe</b>
86a	5	<b>B *Discussion de classe</b>
86b	5	<b>B *Discussion de classe</b>
87	5	<b>B *Discussion de classe</b>
88	5	<b>B *Discussion de classe</b>

**Répondre aux questions de la stratégie.**

**\* Préparez 5 à 6 questions différentes pour diriger la discussion de classe.**

## Bonheur d'occasion – Chapitres 27 à 33

Travaux de groupe à présenter le **15 décembre 2011.**

Chaque groupe doit revoir toutes ses réponses depuis le début du chapitre 2 et faire le travail assigné dans la colonne intitulée « Réseaux conceptuels sur papier grand format pour représenter »

<b>Identifiant</b>	<b>Groupe</b>	<b>Stratégie assignée</b>	<b>Réseaux conceptuels sur papier grand format pour décrire en profondeur, le personnage principal :</b>
89	1	<b>Inférences</b>	<b>Portrait physique et moral du personnage principal</b>
65	1	<b>Inférences</b>	<b>Portrait physique et moral du personnage principal</b>
66	1	<b>Inférences</b>	<b>Portrait physique et moral du personnage principal</b>
67	1	<b>Inférences</b>	<b>Portrait physique et moral du personnage principal</b>
68	1	<b>Inférences</b>	<b>Portrait physique et moral du personnage principal</b>
69	2	<b>Visualisation</b>	<b>Les émotions du personnage principal</b>
70	2	<b>Visualisation</b>	<b>Les émotions du personnage principal</b>
71	2	<b>Visualisation</b>	<b>Les émotions du personnage principal</b>
72	2	<b>Visualisation</b>	<b>Les émotions du personnage principal</b>
73	2	<b>Visualisation</b>	<b>Les émotions du personnage principal</b>
74	3	<b>B</b>	<b>Les rapports du personnage principal avec les autres personnages.</b>
75	3	<b>B</b>	<b>Les rapports du personnage principal avec les autres personnages.</b>
76	3	<b>B</b>	<b>Les rapports du personnage principal avec les autres personnages.</b>
77	3	<b>B</b>	<b>Les rapports du personnage principal avec les autres personnages.</b>
78	3	<b>B</b>	<b>Les rapports du personnage principal avec les autres personnages.</b>
79	4	<b>C</b>	<b>L'expérience personnelle de l'auteur à travers la vie du personnage principal</b>
80	4	<b>C</b>	<b>L'expérience personnelle de l'auteur à travers la vie du personnage principal</b>
81	4	<b>C</b>	<b>L'expérience personnelle de l'auteur à travers la vie du personnage principal</b>
82	4	<b>C</b>	<b>L'expérience personnelle de l'auteur à travers la vie du personnage principal</b>
83	4	<b>C</b>	<b>L'expérience personnelle de l'auteur à travers la vie du personnage principal</b>

Le 15 décembre, les groupes présenteront leurs réseaux conceptuels et prendront des notes sur les présentations des autres groupes.

## Classe **FIF3U5-01**

84	5	<b>E</b>	<b>Le symbole que le personnage principal représente dans la vie courante en général et dans le contexte de l'époque.</b>
85	5	<b>E</b>	<b>Le symbole que le personnage principal représente dans la vie courante en général et dans le contexte de l'époque.</b>
86a	5	<b>E</b>	<b>Le symbole que le personnage principal représente dans la vie courante en général et dans le contexte de l'époque.</b>
86b	5	<b>E</b>	<b>Le symbole que le personnage principal représente dans la vie courante en général et dans le contexte de l'époque.</b>
87	5	<b>E</b>	<b>Le symbole que le personnage principal représente dans la vie courante en général et dans le contexte de l'époque.</b>
88	5	<b>E</b>	<b>Le symbole que le personnage principal représente dans la vie courante en général et dans le contexte de l'époque.</b>

Le 15 décembre, les groupes présenteront leurs réseaux conceptuels et prendront des notes sur les présentations des autres groupes.